



***Berlioz e la musica francese
dell'Ottocento***

Incontro con **LAURA COSSO**

MARTEDÌ 12 APRILE 2016, ORE 18.00
Sala Coro "Auditorium RAI", Piazza Rossaro – Torino

Comprendere la musica di Hector Berlioz significa attraversare il panorama francese dell'Ottocento. Laura Cosso, musicologa e regista d'opera lirica, ci aiuterà a scoprire come un musicista educato al teatro d'opera abbia potuto scrivere due dei lavori sinfonici più vitali (la *Symphonie Fantastique* e *Harold en Italie*) della civiltà strumentale europea nella prima metà del secolo. Senza contare come, accanto all'amore per il teatro di Gluck e alla passione per Beethoven, nel giovane Berlioz abbiano agito in egual misura la scoperta di Shakespeare e di Goethe, così come i fecondi contatti col romanticismo letterario francese