



Fondazione dell'Avvocatura Torinese Fulvio Croce

Torino, via Santa Maria n. 1

Presentazione del libro

DEBUSSY, LA BELLEZZA E IL NOVECENTO

“La Mer” e le “Images”

di Ernesto NAPOLITANO



di ERNESTO
NAPOLITANO

Debussy,
la bellezza
e il Novecento
“LA MER” E LE “IMAGES”



La presentazione del libro sarà arricchita dall'esecuzione della *Sonata n. 1 in re minore per violoncello e pianoforte, L 144*

Lucia SACERDONI, violoncello

Elettra POMPONIO pianoforte

Questa esecuzione è resa possibile dalla disponibilità del Conservatorio di Torino che ha promosso per il 2016 un “Progetto Debussy”

27 aprile 2016 ore 18.30

FONDAZIONE “FULVIO CROCE” - Via Santa Maria 1 – Torino

INTRODUCE:

Emiliana OLIVIERI

Presidente Fondazione dell'Avvocatura torinese “Fulvio Croce”

INTERVENGONO:

Stefano VITALE, Amici OSN Rai

Giorgio PUGLIARO, Storico della Musica

Un'analisi elegante e coinvolgente di quel legame tra bellezza e modernità che Claude Debussy portò in dote al Ventesimo secolo; un legame costruito attraverso una visione musicale che sfugge alle complesse elaborazioni formali della tradizione tedesca, prediligendo l'immaginazione istantanea e puntando senza incertezza a soddisfare un principio del piacere, la felicità dei sensi

SARA' PRESENTE L'AUTORE

Segue aperitivo

ISCRIZIONI: informazioni@amiciosnrai.it

335 6944539 (Luca); 340 5258075 (Gail); 335 6136130 (Stefano)