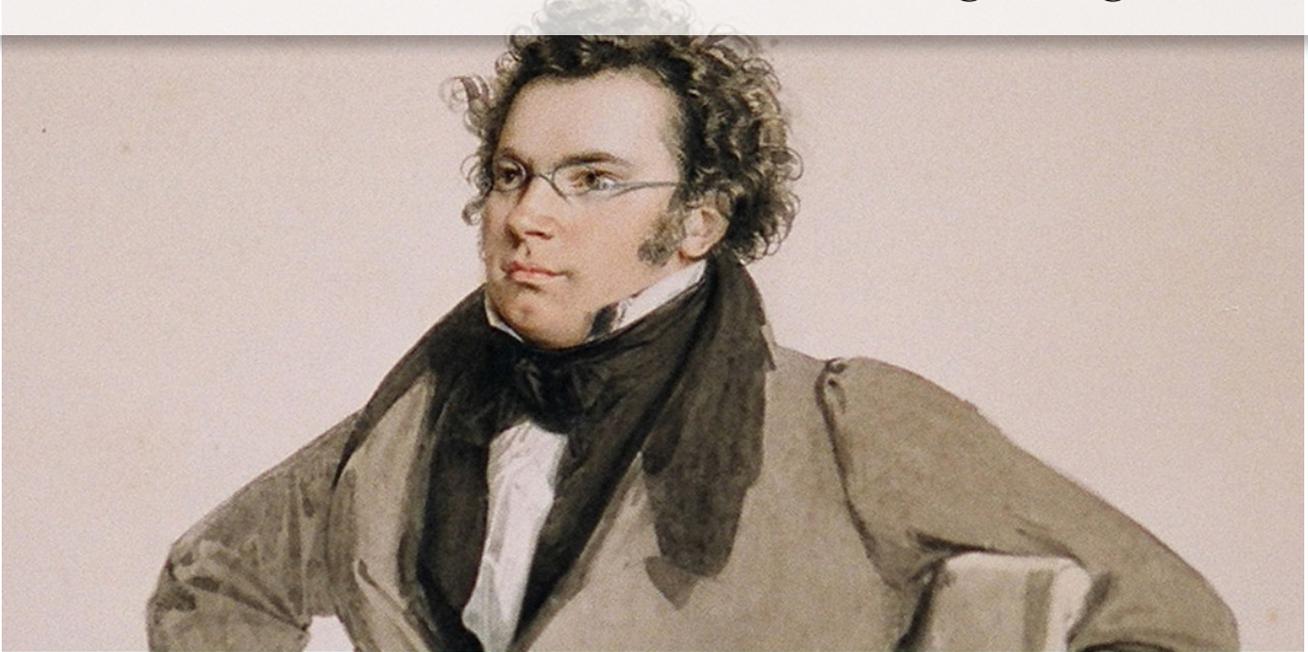


# *Il camerismo sinfonico di Franz Schubert*

Incontro con Giorgio Pugliaro



**MARTEDÌ 3 MAGGIO 2016, ORE 18.00**  
Sala Coro "Auditorium RAI", Piazza Rossaro – Torino

La produzione sinfonica di Franz Schubert (1797-1828) ha un suo valore ed una specifica posizione all'interno dell'opera del grande compositore, amato ed apprezzato sin dal suo tempo per la sua attività cameristica. Non che la musica sinfonica ed orchestrale di Schubert non sia ricca di grandi capolavori, tutt'altro. Ma è indubbio che è il genere cameristico ad aver segnato la grandezza assoluta del compositore viennese.

Ma questa sorta di "forma mentis" musicale la si può ritrovare anche nelle sinfonie? Giorgio Pugliaro, storico della musica e direttore artistico dell'Unione Musicale ci inviterà a scoprire questi aspetti "cameristici" nella musica sinfonica di Schubert.